

16 OTTOBRE

Frances Ha

Regia di Noah Baumbach. Con Greta Gerwig, Mickey Sumner, Adam Driver, Michael Zegen, Patrick Heusinger. Commedia drammatica, durata 86' - USA 2012. Nomination Golden Globe

<<Un piccolo miracolo formato cinema è sbarcato al Sundance, alla Berlinale e al Torino Film Festival. Si tratta del settimo lungometraggio del newyorchese Noah Baumbach, che per primo diede alla Gerwig visibilità internazionale in Greenberg (acclamato stracult), e ora torna a lavorare con lei, nel frattempo divenuta la musa del cinema indipendente americano>> Anna Maria Pasetti, Il Fatto Quotidiano. In un caldo bianco e nero che aggiunge una prospettiva romantica ed atemporale alla storia, il regista racconta la parabola di una ragazza di oggi tenera e impacciata, piena di difetti e deliziosa: Frances è una ragazza con mille talenti e nessuna certezza; è molto carina ma più buffa che attraente; vive a New York ma non ha un vero appartamento; è un'aspirante ballerina ma non fa veramente parte della compagnia con cui danza; deve fare i conti con aspirazioni smisurate ...e soldi contati. Francis sa quello che vuole: semplicemente, suo malgrado, non ce l'ha. Non ha il talento per danzare nella compagnia, né il potere di impedire alla sua migliore amica di innamorarsi e andarsene. Eppure vive con innata gioia, senza pigrizia, supplendo alle sue stesse goffaggini. Per questo non importa se, danzando, fa un capitolombolo: quando cade si rialza con una noncuranza impagabile in cui c'è tutto il suo personaggio. "Un film delizioso" (Mauro Donzelli) che "con i suoi rimandi ai classici del cinema francese e gli spunti musicali che richiamano Truffaut, ricollega alla Nouvelle vague e ai suoi eredi anche i temi e le atmosfere del cinema indipendente newyorchese>>The New Yorker. << Leggero, pudico e pieno di vita, anche quando fotografa il fallimento>> Marianna Cappi, Mymovies