

Dario Carmentano

Matera 1960

Si forma come incisore presso la Grafica di Via dei Sette Dolori di Matera, dove fonda nel 1990 l'associazione culturale ARTERia. Nel 1999 nasce FARO, un'associazione che produrrà una serie di eventi e di incontri tra artisti ed associazioni culturali nel Sud Italia.

Opera in Mostra

TITOLO:

Siam pronti alla morte

TECNICA:

stampa lambda su diband

DATA:

2011

NOTE/DESCRIZIONE:

L'artista pone l'attenzione su simboli ad alto valore antropologico. Lo studio e la ricerca lo conducono spesso verso le icone sacre, emblema della cultura popolare. L'opera in mostra mette in scena un ambiguo sentimento patriottico, che si presta facilmente a più letture critiche. Carmentano opera un'analisi minuziosa della devozione collettiva in chiave del tutto originale con un atteggiamento ironico e dissacrante, ribaltando le ovvietà popolari e populiste ed evidenziandone il senso umano.

