

Pino Lauria

Accettura 1956

Nel 1984 Lauria frequenta la scuola calcografica presso la grafica di Via dei Sette Dolori di Matera e nel 1990 fonda sempre nella stessa città *Arteria*, Associazione d'arte e cultura.

Opera in Mostra

TITOLO:

Mea Maxima Culpa

TECNICA:

Fotografia digitale

DATA:

2010

NOTE/DESCRIZIONE:

La fotografia digitale offre all'artista la possibilità di indagare e scandagliare la realtà in ogni minimo particolare. L'immagine che inequivocabilmente riporta alla memoria il Sacro Cuore di Gesù, testimonia una nuova iconografia che allude alla fede e si serve delle nuove tecnologie per esprimersi.

