

Arcangelo Moles

1954

Moles vive e lavora a Potenza, dove ha preso parte al collettivo *Quinta Generazione* ed è stato editore di *Perimetro*. Stimato grafic designer e appassionato di archeologia, lascia spesso che questa disciplina influenzi le sue opere.

Opera in Mostra

TITOLO:

L'età dell'eternità

TECNICA:

digitale su forex

DATA:

2007

NOTE/DESCRIZIONE:

L'età dell'eternità fa parte di un ciclo iniziato dall'artista diversi anni fa. In riferimento all'opera Moles parla di ricercati giochi ironici di percezione presenti nel collage. Il vaso, infatti, visto frontalmente sembra il corpo del cigno che rappresenta in molte culture nord europee l'anima: l'opera dunque allude proprio a questa spiritualità. Le forme geometriche disseminate sullo sfondo fanno riferimento ad alcune posizioni di una antica tecnica di meditazione vicina allo yoga. Moles crea inoltre un forte contrasto stilistico tra il background minimalista in rosso e il decorativismo del vaso.

