



COMUNE di POTENZA

P O T E N Z A

ISTRUZIONE CULTURA TURISMO

(: (: PROGETTO INTEGRATO :) :)



D E N T R O
Q U E S T A
P R O P O S T A
C'È U N ' I D E A
D I C I T T À



Proposta aperta – aprile 2016
Assessore Istruzione Cultura Turismo
ROBERTO FALOTICO

Premessa

Istruzione, cultura e turismo possono rappresentare un motore formidabile per la crescita della nostra Città. Intorno a questi tre grandi ambiti operativi può ristabilirsi un'identità tangibile, un'idea concreta con l'obiettivo di ricucire quel *gap* che separa Potenza dalle città italiane con la migliore qualità della vita: città fulcro di servizi qualificati e inclusivi, Potenza città vivibile e piacevole.

In questa direzione, c'è un grande lavoro da fare:

- a. Riconnettere intorno a un progetto comune Scuola e Università, Istituzioni e associazioni culturali, professionisti del settore, operatori commerciali e turistici
- b. Progettare ed erogare servizi integrati nei settori dell'istruzione, della cultura e del turismo, per qualificare la città in chiave europea (intelligente, innovativa, sostenibile) e migliorare l'efficienza dell'ecosistema urbano
- c. Realizzare attività di comunicazione coordinata per promuovere i servizi e l'offerta culturale e turistica nel suo complesso, dentro e fuori la Città
- d. Creare la rete museale, dei luoghi della cultura e dello spettacolo, offrendo servizi integrati per la comunicazione e la fruibilità
- e. Strutturare un'offerta turistica integrata che connetta la Città all'*hinterland*, a Matera, all'intera Basilicata e alle regioni limitrofe
- f. Rigenerare l'effetto Città per una rinnovata percezione di identità e consapevolezza da parte di cittadini e istituzioni
- g. Facilitare intese interistituzionali e azioni di *fund raising* e azionariato popolare per il sostegno a progetti condivisi, investimenti e obiettivi di scopo sociale

Azioni proposte

Le azioni indicate sono progettate per concretizzarsi nell'immediato e nel medio termine.

La loro fattibilità tiene in considerazione l'utilizzo delle risorse disponibili a bilancio (esigue ma da rendersi funzionali ad un progetto integrato) e quelle rinvenienti da accordi interistituzionali e da altre azioni di finanziamento (fondi UE, Mibact, fondi regionali, partnership, *fund raising*)

Legenda operatività azioni:

- 😊 Immediata (3/12 mesi)
- 😊😊 Medio termine (12/24 mesi)



😊 **ScuolAperta**

Un piano di apertura pomeridiana degli Istituti scolastici per la realizzazione di attività laboratoriali da tenersi in accordo e collaborazione tra Scuole e associazioni culturali e di volontariato.

La proposta mira a colmare il vuoto di strutture per la socialità e il tempo libero in Città, coinvolgendo le Scuole e le associazioni in un progetto condiviso di offerta culturale che consenta ai bambini, ai ragazzi, ai giovani e agli anziani della Città di accedere a una gamma vasta di laboratori, approfondimenti, attività musicali e teatrali, percorsi di studio assistito.

Attività pomeridiane specifiche possono riguardare anche l'integrazione sociale con corsi di lingua e conoscenza dei servizi della Città per gli immigrati.

😊 **PotenzaScuola**


Sezione dedicata all'offerta didattica della Città disponibile sul portale del Comune con la possibilità di accedere sia all'offerta formativa istituzionale che a quella delle attività complementari pomeridiane. Obiettivo principale: favorire l'orientamento scolastico e professionale mediante una informazione costantemente aggiornata, e prevenire, ove possibile, la dispersione scolastica.

OfficinaSalute

Percorsi di educazione alimentare e alla salute da tenersi nelle Scuole in collaborazione con l'ASP e le associazioni di settore, con pubblicazione online di opuscoli e materiale informativo, nella sezione apposita sul portale web del Comune.

UniversaCittà

Programma di collaborazione tra Università degli Studi della Basilicata e Comune di Potenza per migliorare l'offerta di servizi dedicati all'Università e programmare azioni e iniziative da realizzarsi in accordo. A "UniversaCittà" sarà riservata una sezione sulla pubblicazione «PotenzaInforma» e sul portale web dell'Amministrazione.

 La realizzazione delle azioni indicate in questa sezione può trovare sostegno nei PON 2014-2020 ("Crescita intelligente, sostenibile e inclusiva e attuazione della coesione sociale e territoriale"), nel programma di investimenti regionali per la cultura, nel Fondo Sociale Europeo 2014-2020 (obiettivo "Istruzione migliore" e "Inclusione sociale").



😊😊 «PotenzaInforma»

Pubblicazione trimestrale in formato digitale e cartaceo da divulgare sia sul web (banner di richiamo sul portale web del Comune, sezione del portale “èPotenza”, profili social) che presso uffici, luoghi di cultura (teatri, musei, biblioteche, scuole, archivi, centri creatività,...), attività commerciali aderenti, per comunicare e promuovere l’intera offerta culturale della Città e dell’*hinterland*, in correlazione con altri eventi e attività di Matera, della Basilicata e delle regioni limitrofe. La pubblicazione è aggiornata anche sui servizi disponibili: mobilità, pubblica utilità, spazi di *co-working*, ospitalità e ristorazione.

La pubblicazione prevede la partecipazione economica di *stakeholder* e istituzioni per la promozione culturale e il turismo.

😊 **PotenzaCultura**

Realizzare attività di programmazione e comunicazione collettiva per promuovere al meglio i servizi e l’offerta culturale della Città. L’azione prevede una programmazione puntuale degli eventi e delle attività tale da consentire la redazione di un cartellone annuale condiviso tra l’Amministrazione e le altre istituzioni, le associazioni e gli operatori del settore, chiamati a un tavolo di lavoro comune per presentare le proprie proposte per l’anno a venire secondo schemi e tempi determinati.

Azioni previste:

- sezione web dedicata all’interno del portale “èPotenza”, con newsletter mensile inviata agli iscritti
- presenza programmi e iniziative su «PotenzaInforma» (a cadenza trimestrale)
- creazione della rete museale, dei luoghi della cultura e dello spettacolo, con servizi di comunicazione integrata (sezione del portale “èPotenza”, diffusione programmi su «PotenzaInforma» e altre attività di informazione e promozione)
- programma di attività culturali e di ricerca, in collaborazione con scuole, università, istituzioni culturali e associazioni, dedicato a vicende e personalità di rilievo nella storia di Potenza (si pensi a Serrao, a Stabile e alla sua produzione musicale, all’architettura della Città, agli intellettuali e ai poeti del Novecento, ecc...), finalizzate alla realizzazione di progetti culturali integrati, incontri di approfondimento, attività didattiche, pubblicazioni, seminari, mostre, spettacoli teatrali, concerti.

In tale ambito si intende favorire proposte che abbiano come finalità la crescita culturale della Città. Si pensi, ad esempio alla musica e all'educazione all'ascolto che può avvicinare bambini e ragazzi, ma anche giovani e meno giovani, alla comprensione dei tanti linguaggi della musica e così avviare percorsi di apprendimento e di fruizione nuovi e più consapevoli.

- Garantire l'accesso ai servizi e all'offerta culturale della Città alle fasce più disagiate e meno abbienti, assicurando gratuità e forme di agevolazione.

😊😊 **CantiereCultura**

Bando destinato ad accogliere e sostenere proposte da parte di associazioni, cooperative sociali e operatori del settore per il recupero di edifici e siti attualmente inutilizzati o sottoutilizzati e spazi urbani che possono essere rigenerati in luoghi per attività culturali (centri di creatività, residenze artistiche, bibliomediateche, ludoteche, spazi mostre, musei) temporanee o permanenti. Spazi e luoghi gestiti dai proponenti stessi secondo precise finalità culturali.

CantiereCultura: street arts

Misura specifica nell'ambito del "CantiereCultura", "Street arts" è orientata a porre in essere progetti e azioni di informazione e sensibilizzazione finalizzate a contrastare fenomeni di vandalismo e "grafismo compulsivo" – contribuendo a riscoprire il valore della bellezza del contesto urbano e il senso della corresponsabilità verso la sua custodia – e a creare spazi e aree dedicati alla *street arts* con forme di gestione partecipata.

😊😊 **PotenzaMemoriaeMusei**

Riorganizzazione e rifunzionalizzazione degli spazi museali municipali, con la redazione di un programma annuale e pluriennale di mostre ed eventi da realizzarsi in Galleria Civica, nel nascente Museo di Palazzo Largo d'Errico e in eventuali nuovi "contenitori" che dovessero crearsi.

Invece che come esercizio autonomo e concettuale, la programmazione delle attività dovrà essere ispirata da un'idea civile del fare artistico, agendo su quattro direttrici principali:

- L'approfondimento sulla storia artistica della città e della Basilicata (si pensi all'interessante produzione del Novecento, a nomi quali Squitieri, Giocoli, Masi, La Capra) che attende ancora una ridefinizione critica e storico-artistica
- La valorizzazione della scena artistica contemporanea che opera in Città e in regione, o che partendo da qui si è affermata anche fuori dai confini regionali, in Europa e nel mondo, in chiave multidisciplinare (illustrazione, arti digitali, fotografia, *performing art*, ecc...), da realizzarsi attraverso un programma espositivo organico, capace di inglobare anche rassegne consolidate già in essere.

- La connessione al circuito nazionale dell'arte contemporanea con **mostre "MonOpera"**, ovvero l'esposizione di una importante opera di un grande artista intorno a cui costruire un vero e proprio percorso culturale da allestire tra la Galleria Civica e il Museo di Largo d'Errico ma anche nelle piazze e in altri spazi del centro storico della Città. Un percorso che coinvolge le scuole non solo per la fruizione ma anche per l'animazione degli spazi urbani con *performance* e musica. Scelta che risponde pienamente a criteri di originalità, sobrietà e sostenibilità economica.
- La ridefinizione del rapporto tra Città e territorio regionale, che si concretizza in un programma annuale di esposizione aperto a collezioni e opere di rilievo provenienti dai comuni lucani (si pensi alla statua di Sant'Eufemia di Irsina, oppure alla raccolta delle grandi opere grafiche del Novecento del MIG di Castronuovo Sant'Andrea, per fare solo alcuni esempi). Un progetto che restituisce a Potenza la sua funzione di capoluogo nell'accezione positiva di palco e "megafono" delle realtà locali: **Potenza città palcoscenico**.

In questo contesto, particolarmente interessante è la realizzazione del **Museo multimediale di Palazzo Largo d'Errico**, un'occasione per accogliere e riportare in luce i preziosi archivi di immagini fotografiche di autori come La Capra, Bucci e altri, acquisendoli al patrimonio pubblico e rendendoli fruibili attraverso mostre tematiche, archivio digitale e forme innovative di divulgazione.

Il Museo multimediale può divenire anche il fulcro del racconto della storia della Città e delle sue tradizioni (con supporti multimediali e interattivi, filmati, costumi, ecc.), può ospitare attività didattico-artistiche permanenti per bambini e offrire **spazi espositivi dinamici per mostre, conferenze, attività laboratoriali** (teatro, danza, musica).

Una struttura che va a rafforzare la proposta museale dell'intera Città, consentendo all'area del Duomo e di Palazzo Loffredo di proporsi come punto di riferimento privilegiato dell'offerta culturale e turistica. Un **polo museale**, costituito dal Museo Archeologico Nazionale, la Galleria Civica, il Museo multimediale di Largo d'Errico, il Museo Diocesano, che si unisce a segmenti di spazio pubblico di volta in volta inseriti in progetti specifici di rigenerazione urbana mediati dalla cultura e dall'arte, come l'**installazione di sculture open-air** in Largo Pignatari, coinvolgendo anche gli operatori commerciali in una operazione di **restyling artistico delle insegne e delle vetrine**.


Nel polo culturale dovrebbe trovare nuova collocazione anche l'**Archivio Storico del Comune di Potenza**, custode importante della memoria documentaria della Città.

Per "PotenzaMemoriaeMusei" si auspica la presenza di un nucleo di progettazione e coordinamento delle attività in grado di coinvolgere anche le istituzioni culturali, le associazioni, le Scuole, il Conservatorio di Potenza (per attività musicali connesse agli eventi), gli operatori del settore, per una programmazione partecipata e inclusiva.

Altra azione concreta di "PotenzaMemoriaeMusei" è quella di favorire un'intesa interistituzionale, fra il Segretariato Regionale del MIBACT, il Polo museale, le Soprintendenze e l'Amministrazione comunale, che consenta la **valorizzazione e fruizione di siti e monumenti di interesse archeologico-storico-culturale della Città**, come la Villa romana di Malvaccaro, Il Ponte Musmeci, il Ponte di S. Vito, da inserire in percorsi culturali e turistici integrati.

QuartiereCultura

Creazione di forum per accogliere istanze e proposte in ambito culturale rinvenienti dai quartieri della Città (associazioni, parrocchie, cittadini). Il forum sarà disponibile in versione digitale, nelle pagine dedicate del portale "èPotenza", e potrà animarsi invece fisicamente negli incontri pubblici periodici nei quartieri.

 La realizzazione delle azioni indicate in questa sezione può trovare sostegno nel programma di investimenti del MIBACT per la cultura (anche in vista di Matera 2019), nel Fondo Europeo di Sviluppo Regionale 2014-2020, oltreché in azioni di sostegno da parte di imprese e *stakeholder*.



😊😊 **BasilicataHub**

Un centro della mobilità attivo, un punto di arrivo e partenza per i cittadini e i turisti che arrivano a Potenza e in Basilicata, da crearsi negli spazi della Scala mobile Basento e in quelli dell'area di sosta su viale dell'Unicef della Scala mobile Santa Lucia.

L'azione prevede in particolare la creazione di due aree attrezzate per l'accoglienza, con **spazi espositivi** multimediali che presentano il patrimonio turistico e culturale (Potenza, l'*hinterland*, Matera e la Basilicata), uno **sportello informativo** sui servizi, i percorsi turistici e i collegamenti (servizi di informazione e biglietteria, aree e postazioni *wifi free*) e la creazione di **corner per attività e servizi funzionali alla sosta** (bar/ristoro, libreria /edicola e altro) da destinare a imprese giovani e *start-up* mediante appositi bandi pubblici.

😊😊 **PotenzAccessibile**

Interventi per migliorare il livello di accesso ai luoghi della cultura e ai servizi turistici. In particolare, occorrerà agevolare l'accesso ai percorsi del trasporto urbano ed extraurbano, migliorando l'informazione ma anche eliminando le barriere architettoniche esistenti, ove possibile (come quella fra la Stazione di Potenza centrale e il Terminal Bus di viale del Basento).

Prevedere la presenza di indicatori specifici (icone) sulla **Mappa PotenzaInforma** per individuare percorsi, luoghi e servizi accessibili ai portatori di disabilità.

😊😊 **Mappa PotenzaInforma**

La cartina pieghevole presenta la pianta della Città con l'indicazione dei luoghi della cultura, i Musei, le emergenze turistiche, le linee del trasporto urbano e gli operatori commerciali aderenti. È fornita gratuitamente e resa disponibile presso gli *HUB* della Scala mobile Basento e di viale dell'Unicef, l'*infopoint* comunale di Piazza del Municipio, l'Ospedale S. Carlo, l'Unibas, la rete dei servizi e degli operatori commerciali aderenti.

😊😊 **Totem PotenzaInforma e segnaletica percorsi turistici**

- Per favorire la conoscenza dei servizi culturali e turistici, è prevista l'installazione di 5 totem aggiornabili, che presentano da una parte la Mappa "PotenzaInforma" e dall'altra gli eventi culturali in corso, da posizionarsi in 5 luoghi strategici (Hall

Ospedale S. Carlo, Teatro Stabile/Piazza Prefettura, Campus Università, Stazione FS/Basilicata HUB, Regione Basilicata).

- Rafforzare sul piano dei contenuti la segnaletica con QR code già disponibile nel centro storico e prevedere la creazione di nuovi percorsi tematici.
- Realizzare e distribuire vetrofanie con immagine dedicata agli esercenti aderenti al progetto “PotenzaInforma”.

😊😊 #PotenzApp

Sviluppo dell'Applicazione (#PotenzaApp) per *smartphone* e *tablet* in cui inglobare i percorsi turistici, le iniziative culturali e i servizi relativi alla città; dalle farmacie di turno, al meteo, agli orari e corse dei mezzi pubblici; dall'ubicazione ed orari degli uffici comunali, a quelli relativi alle poste, alla struttura ospedaliera, dell'università, delle forze dell'ordine e di tutti gli uffici di pubblico interesse; l'App può prevedere una sezione dedicata ad accogliere proposte per migliorare la qualità dei servizi.

😊😊 PotenzaTuristica

- Creare una sezione dedicata ai percorsi turistici sul sito internet e su pagine *social*, che integri la sezione dei contenuti “Turismo” già presente sul portale dell'Amministrazione. Un banner in evidenza sulla *home page* consente all'utente di raggiungere immediatamente i contenuti relativi a percorsi turistici, ai luoghi di cultura e agli eventi in corso. Da questa sezione, collegata con *link* diretto alla sezione “PotenzaCultura” del portale “èPotenza” e viceversa, sarà possibile scaricare la “Mappa PotenzaInforma” in versione digitale.
- Definizione accordi per prevedere la presenza di materiale informativo «PotenzaInforma» (cultura, turismo e servizi) su Autobus del trasporto urbano e Treni FAL e verificare l'opportunità di percorsi e segnaletica urbana che evidenzino i luoghi di attrazione culturale e turistica.

↑ La realizzazione delle azioni indicate in questa sezione può essere finanziata d'intesa con la Regione Basilicata con i fondi UE a valere sul FESR 2014-2020, con particolare riferimento ai “Progetti integrati nelle città”, per accrescere la dimensione urbana, e alla “Innovazione sociale”.

