



Ciclo della Genesi, particolare del ciclo pittorico del Santuario di San Donato in Ripacandida (PZ), sec. XV-XVI, in *La Bibbia di Ripacandida, Affreschi della Chiesa di San Donato*.

*“Il Padre è la fonte ultima di tutto, fondamento amoroso e comunicativo di quanto esiste. Il Figlio, che lo riflette, e per mezzo del quale tutto è stato creato, si unì a questa terra quando prese forma nel seno di Maria. Lo Spirito, vincolo infinito d'amore, è intimamente presente nel cuore dell'universo animando e suscitando nuovi cammini. Il mondo è stato creato dalle tre Persone come unico principio divino, ma ognuna di loro realizza questa opera comune secondo la propria identità personale. Per questo, «quando contempliamo con ammirazione l'universo nella sua grandezza e bellezza, dobbiamo lodare tutta la Trinità”*

(Francesco, *Laudato si'*, n. 238)