

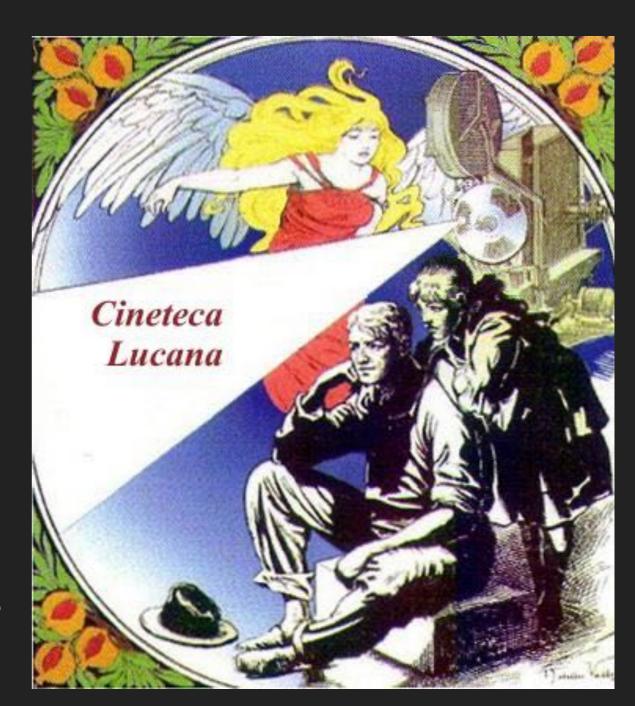
MAKING-OF & LA CINETECA LUCANA

Premessa: Cosa è la Cineteca Lucana.

Una eccellenze del patrimonio culturale cinematografico mondiale si trova in Basilicata, ad Oppido Lucano. La Cineteca Lucana.

Nata per la conservazione di pellicole cinematografiche, la Cineteca si trova oggi ad essere il luogo di gestione di un'incredibile quantità e varietà di materiale sul cinema che comprende pellicole (lungometraggi, cortometraggi, trailers), visori, proiettori, moviole, biblioteca-emeroteca ed archivi cartacei. La commistione e la sovrapposizione fra i generi è inevitabile sia per la natura stessa di alcuni fondi (A.N.I.C.A., Cineteca Autonoma per la Cinematografia Scolastica, Clesi cinematografica, Cooperativa Massenzio, Don Danilo Cubattoli, Gian Luigi Rondi) sia per i modi di conservazione.

La Cineteca diretta dal collezionista Gaetano Martino, nasce dall'esigenza di recuperare conservare e salvaguardare l'inestimabile patrimonio cinematografico ormai conosciuto in tutto il mondo.



FANTASMAGORIA EXHIBITION:

MOSTRA PALAZZO DELLA CULTURA 2021

Il Cinema in Basilicata continua a vivere di grandi produzioni cinematografiche internazionali. Vedi il film 007-No time To Die girato Matera, I moschettieri del RE girato sul Pollino oppure La Notte più lunga dell'anno" girato interamente a Potenza.

In questo contesto la mostra del titolo Fantasmagoria: Lanterne magiche e Fantastiche macchine del cinema della Cineteca Lucana, voluta dal Comune di Potenza, assessorato alla cultura, diventa un appuntamento di grande attenzione verso il pubblico che, abituato a fruire solo da casa i propri film, puo riscoprire l'origine il Cinema.

La mostra è curata dall'art director Silvio Giordano e organizzata dell'associazione Making-of e propone l'esposizione degli oggetti piu preziosi della Cineteca Lucana. Dalle origini del cinema con le Lanterne Magiche agli occhiali stereoscopici per vedere le incredibili fotografie in terza dimensione. Dai vetrini colorati e stilizzati fino alle macchine da presa utilizzate dai piu grandi registi del mondo.

Gli oggetti del pre cinema sono di rara preziosità e stimolano la fantasia di grandi e piccini. In piu, oltre all'esposizione delle macchine e degli oggetti fantasmagorici del pre-cinema nel bellissimo Palazzo della cultura, si vuole procedere all'esposizione dei più bei manifesti/poster originali dei b-movies italiani che in questo momento storico sono tornati di moda.

Quindi una mostra sul Pre-Cinema, il Cinema, e le illustrazioni pittoriche di manifesti d'autore.

La città Potenza vive un momento di cambiamento culturale come ben descritto nel dossier di Candidatura del piano triennale della cultura: Il Capoluogo torna ad essere "epicentro" creativo per tutta la Basilicata ed è proprio in questo contesto di fermento culturale che una mostra cosi speciale, unica in Italia, sulle macchine magiche del cinema puo ben collocarsi.

OGGETTI DA ESPORRE





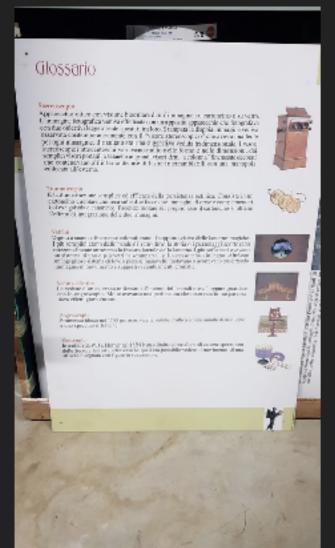
2 Grandi stampe cartonate da Mettere all'ingresso della mostra



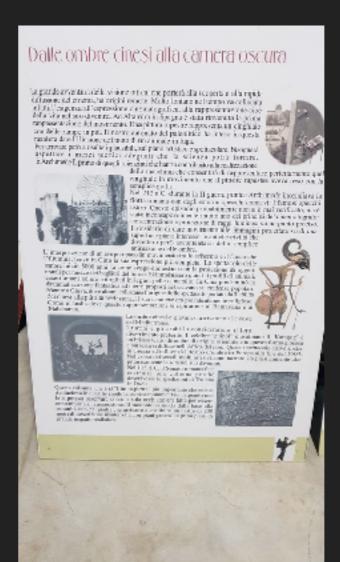
Praxinoscopio o Prassinoscopio

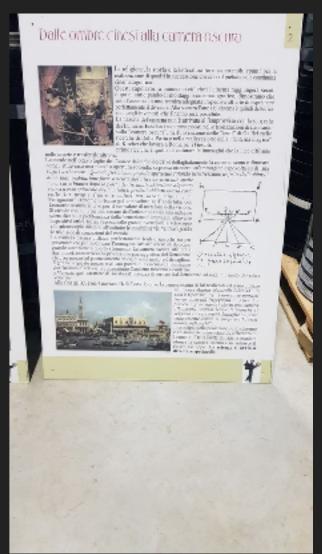


Zootropio









Pannelli esplicativi



Lanterna (a corrente elettrica)



Lanterna doppia





Stereoscopia 1

Stereoscopia 2





Occhiali Stereoscopici



Antico Strumento musicale Autoarpa per musica nei film



Sagome per Ombre giavanesi saranno 3 in tutto



Vetrini dipinti a mano del 400 (Saranno Retro illuminati)





Litografia raffiguranti spettacoli ottici



Quadri magici retro illuminati



TESTO





Vetrini dipinti a mano



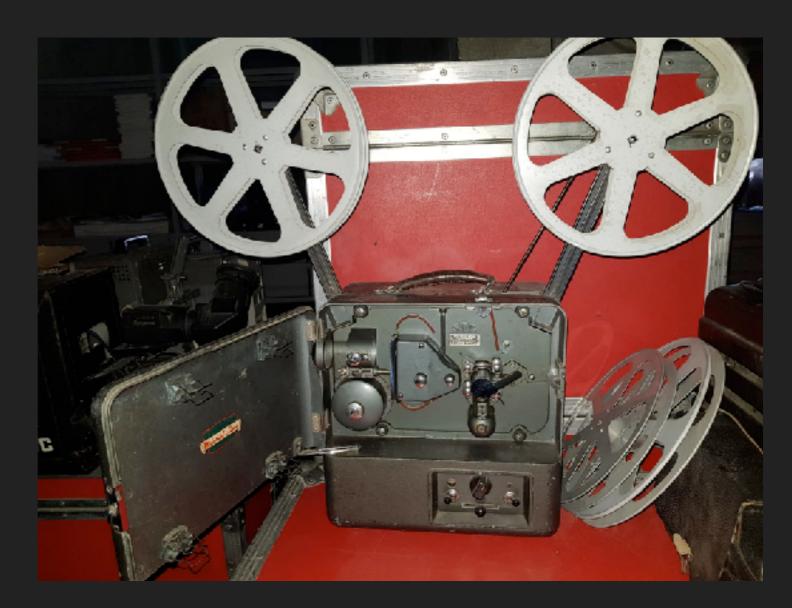




MACCHINE CINEMA



Proiettore 16mm SAFAR



Proiettore portatile 16mm SAFAR (detto SAFARINO



Proiettore a carbone Ernemann anni 10.



Set cinematografico con macchina presa MITCHELL anni 60 con binari,

Una selezione dei Manifesti cult italiani e stranieri di grandissimo formato.



Manifesti cult italiani e stranieri



MAKING-OF VIA S.P. 93 N. 22 85020 PIANO SAN NICOLA (PZ) C.F. 96082800762

makingof4@gmail.com

makingof@pec.it

