

LUCANIA CLASSICA FESTIVAL

L' IMPERDIBILE INCONTRO DEL FLAUTO CON L'ELETTRONICA

*“Percorsi Sonori”*

**Cappella dei Celestini – Potenza – 15 Giugno 2023 | Ore 20.00**

POTENZA – Avverrà giovedì **15 Giugno alle ore 20.00 presso la Cappella dei Celestini** l'interessante incontro musicale tra flauto ed elettronica nella serata *Percorsi Sonori*, un viaggio nella musica contemporanea ed elettroacustica con timbri strumentali nuovi e tecniche estese che si fondono in un solo discorso musicale. inserita nella rassegna della terza edizione del **Lucania Classica Festival**.

Raffaele D'Angelo e Valeria Veltro, direttori artistici del LCF, invitano il pubblico lucano a fare la conoscenza con il **progetto Percorsi Sonori**, ideato dal **flautista Piero Doronzo** e del **compositore elettronico Nicola Monopoli**. Gli artisti saranno impegnati nell'esecuzione di un repertorio di Nicola Monopoli, Andriàn Pertout, Jonathan Cole e Johanna Selleck.

Piero Doronzo svolge una significativa attività concertistica, collabora con varie orchestre e nel 2019 partecipa ad una tournée in Cina con l'*Italian Philharmonic Orchestra*, esibendosi in importanti Teatri e *Concert Hall* di Beijing, Lanzhou, Thiansui, Dongying, Yancheng, Chengdu, Lezhi, Deyang, Shenzhen, Nanhai, Shanshui, Yiwu, Qingtian, Shanghai, Hefei, Yulin, sotto la direzione del M° O. Balan e del M° N. Giuliani.

Francesco Monopoli si è diplomato in pianoforte col massimo dei voti e la lode sotto la guida del pianista H. Pell presso il Conservatorio di Bari, dove attualmente è titolare di una cattedra di Pianoforte. Ha tenuto oltre 500 concerti in Italia, Francia, Giappone, Germania, Spagna, Taiwan, Russia, Albania, Romania, Polonia, Repubblica Ceca e Inghilterra.

