



Conservatorio Statale di Musica "Carlo Gesualdo da Venosa" di Potenza
Istituzione di Alta Cultura

Anno Accademico 2023/2024

"Open Day 2024"
Lezioni aperte e Concerti Dipartimentali 2024

Progetto d'Istituto 2023/2024

Da martedì 5 marzo a mercoledì 13 marzo 2024, dalle 15:00 alle 20:00, il Conservatorio "Carlo Gesualdo da Venosa" si apre alle visite di giovani musicisti, docenti, famiglie e appassionati interessati all'energica e viva programmazione dell'Istituzione di Alta Cultura della Città di Potenza.

Un ricco calendario di lezioni aperte permetterà in questi giorni di conoscere da vicino le diverse Scuole del Conservatorio, partecipando di momenti formativi pensati *ad hoc* così da poter coniugare sia la parte di approfondimento didattico che quella legata alle curiosità generali.

Il Conservatorio "Carlo Gesualdo da Venosa" crede fermamente che la possibilità di immaginare l'accesso ai suoi percorsi formativi debba essere garantita a tutti e, pertanto, l'invito alla partecipazione è sicuramente rivolto a coloro che siano già all'interno di un percorso formativo (non necessariamente di tipo Istituzionale) ma anche a coloro che non lo sono ancora e che considerano l'incontro con la Musica un'opportunità di crescita personale e culturale sulla quale puntare.

Oltre alle Lezioni Aperte, si terranno ben 6 concerti a cura di diversi Dipartimenti dell'Istituzione Potentina: saranno protagonisti gli **Strumenti a Fiato martedì 5 marzo**, la **Musica d'Insieme** lo sarà **mercoledì 6 marzo** e gli **Strumenti ad Arco e a Corda** chiuderanno **venerdì 7 marzo** la prima settimana. **Lunedì 11 marzo** sarà la volta del **Jazz**, **martedì 12 marzo** degli **Strumenti a Tastiera e Percussione** e **mercoledì 13 marzo** saranno il **Canto e il Teatro Musicale** a concludere la seconda settimana.



Tutti coloro che desiderino partecipare alle Lezioni Aperte e ai Concerti potranno **accedere al Conservatorio tramite il Padiglione A**, avendo cura di ritirare una copia del programma della giornata e provvedendo alla **registrazione presso l'InfoDesk** ove saranno presenti degli incaricati per coadiuvare agevolmente la procedura.

NB

Il calendario dettagliato delle Lezioni Aperte è consultabile dalla pagina 3 alla pagina 8 del presente documento.

Si consiglia di accedere al Conservatorio con un anticipo non inferiore ai 15' rispetto alla fascia oraria prescelta.

Tutti i Concerti si terranno dalle ore 18.45 presso l'Aula Magna 1 - Padiglione C.

In attesa di avervi graditi ospiti, lasciamo le più Vive Cordialità.

Potenza, 26 febbraio 2024

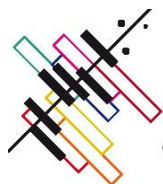
I DOCENTI RESPONSABILI DEL PROGETTO

Prof. Fabio Silvestro (fabio.silvestro@conservatoriopotenza.it)

Prof. Antonio Smaldone (antonio.smaldone@conservatoriopotenza.it)

5 MARZO 2024

	AULA MAGNA 1	AULA MAGNA 2	AULA 17 B	BIBLIOTECA	AULA 2BIS
I TURNO					
15.00 - 15.50	SCUOLA DI VIOLINO (Prof. Zamuner)		SCUOLA DI MUSICA DA CAMERA (Prof.ssa Montani)		
II TURNO					
16.00 -16.50	SCUOLA DI ESERCITAZIONI CORALI (Prof. Aliberti)	SCUOLA DI FAGOTTO (Prof. Gilio)	SCUOLA DI CHITARRA (Prof. Nati)	SCUOLA DI ELEMENTI DI COMPOSIZIONE PER DIDATTICA DELLA MUSICA (Prof. Feliciani)	SCUOLA DI CLAVICEMBALO (Prof. Berghella)
III TURNO					
17.00 - 17.50	SCUOLA DI PIANOFORTE (Prof. Stella)	SCUOLA DI TROMBONE (Prof. Masi)	SCUOLA DI STRUMENTI A PERCUSSIONE (Prof. Di Giulio)	SCUOLA DI DIREZIONE DI CORO PER DIDATTICA DELLA MUSICA (Prof. Sulla)	
IV TURNO					
18.00 - 18.50	SCUOLA DI ARPA (Prof. ssa Bellantone)	SCUOLE DI OBOE (Prof.ssa Mercuri)			
Concerto					
19.00	DIPARTIMENTO DEGLI STRUMENTI A FIATO				



CONSERVATORIO DI MUSICA
CARLO GESUALDO DA VENOSA
POTENZA

6 MARZO 2024

	AULA MAGNA 1	AULA MAGNA 2	AULA 17 B
I TURNO			
15.00 - 15.50	SCUOLA DI PIANOFORTE (Prof. Carbonara)	SCUOLA DI MUSICA DA CAMERA (Prof. Zerella)	SCUOLA DI MUSICA DA CAMERA (Prof.ssa Albano)
II TURNO			
16.00 - 16.50	SCUOLE DI TEORIA DELL'ARMONIA E DELL'ANALISI (Proff. Maccaglia e Praderio)	SCUOLA DI ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO (Prof. ssa Salemme)	SCUOLA DI CHITARRA (Prof. Petrucciano)
III TURNO			
17.00 - 17.50	SCUOLA DI PIANOFORTE (Prof. Schiavo)	SCUOLA DI ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO (Prof. ssa Torresan)	SCUOLA DI STRUMENTI A PERCUSSIONE (Prof. Caiazza)
IV TURNO			
18.00 - 18.40	SCUOLA DI ESERCITAZIONI CORALI (Prof. Aliberti)		SCUOLA DI VIOLONCELLO (Prof. Tesini)
Concerto 18.45	DIPARTIMENTO DI MUSICA DI INSIEME		



CONSERVATORIO DI MUSICA
CARLO GESUALDO DA VENOSA
POTENZA

7 MARZO 2024

	AULA MAGNA 1	AULA 17 B
I TURNO		
15.00 - 15.50		SCUOLA DI STORIA DELLA MUSICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA (Prof. Ranaldi)
II TURNO		
16.00 -16.50		SCUOLA DI PRATICA DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA (Prof. ssa Milano)
III TURNO		
17.00 - 17.50		SCUOLA DI ELEMENTI DI COMPOSIZIONE PER DIDATTICA DELLA MUSICA (Prof. Feliciani)
Concerto 19.00	DIPARTIMENTO DEGLI STRUMENTI AD ARCO E A CORDA	

11 MARZO 2024

	AULA MAGNA 1	AULA MAGNA 2	AULA 17 B
I TURNO			
15.00 - 15.50	SCUOLA DI CORNO (Prof. Citera)	SCUOLA DI VIOLINO (Prof. Falasca)	SCUOLA DI CANTO JAZZ (Prof.ssa Lorusso)
II TURNO			
16.00 - 16.50	SCUOLA DI SAXOFONO JAZZ (Prof. Trabucco)	SCUOLA DI VIOLA (Prof. Improta)	SCUOLA DI PIANOFORTE JAZZ (Prof. Mazzariello)
III TURNO			
17.00 - 17.50	SCUOLA DI PIANOFORTE (Prof. ssa Brancale)	SCUOLA DI CONTRABBASSO (Prof. Mariani)	SCUOLA DI BASSO ELETTRICO (Prof. Sorrentino)
IV TURNO			
18.00 - 18.50		SCUOLA DI VIOLINO (Prof. Gugole)	Scuola di CHITARRA JAZZ (Prof. Plasmati)
Concerto 19.15	DIPARTIMENTO DI JAZZ E NUOVE TECNOLOGIE		

12 MARZO 2024

	AULA MAGNA 1	AULA 17 B	BIBLIOTECA
I TURNO			
15.00 - 15.50	<p>SCUOLA DI PIANOFORTE (Prof. Carbonara)</p>		<p>SCUOLA DI PEDAGOGIA MUSICALE (Prof. ssa Anselmi)</p>
II TURNO			
16.00 - 16.50	<p>SCUOLA DI ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO (Prof. ssa Sarli)</p>	<p>SCUOLA DI CHITARRA (Prof. Bellomo)</p>	<p>SCUOLA DI ELEMENTI DI SCUOLA DI TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (Prof. ssa Iacobelli)</p>
III TURNO			
17.00 - 17.50	<p>SCUOLA DI PIANOFORTE (Prof. Smaldone)</p>	<p>SCUOLA DI CANTO (Prof. ssa Salazar)</p>	
IV TURNO			
18.00 - 18.50	<p>SCUOLA DI VIOLINO (Prof. ssa Gibboni)</p>	<p>SCUOLA DI FISARMONICA (Prof. Di Girolamo)</p>	
Concerto Dipartimental e 19.00	<p>DIPARTIMENTO DEGLI STRUMENTI A TASTIERA E PERCUSSIONE</p>		



CONSERVATORIO DI MUSICA
CARLO GESUALDO DA VENOSA
POTENZA

13 MARZO 2024

	AULA MAGNA 1	AULA 15 B	AULA 17B
I TURNO			
15.00 -15.50	SCUOLE DI OBOE (Prof.ssa Mercuri)	SCUOLA DI ORGANO (Prof. Prontera)	SCUOLA DI CANTO (Prof. Abete)
II TURNO			
16.00 -16.50	SCUOLA DI CANTO (Prof. ssa Fittipaldi)		
III TURNO			
17.00 -17.50	SCUOLA DI TEORIA E TECNICA DELL'INTERPRETAZIONE SCENICA (Prof. Carlo Costa)		
IV TURNO			
18.00 -18.50	SCUOLA DI PIANOFORTE (Prof. Silvestro)		
Concerto 19.00	DIPARTIMENTO DI CANTO E TEATRO MUSICALE		